

5 ON

ritico

16 PAGINAS
EN DOS SECCIONES

se puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarle y tenerlo despierto". — (Sócrates)

LA LUCHA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

EL BIENNO ALEMAN DISOLVIO EL PARLAMENTO LOS IRISTAS INGLESES SUFRIERON SUPRIMERA DERROTA PARLAMENTARIA

LA FUERZA MORAL DE FRANCIA QUEBRARÁ A SUS ADVERSARIOS

El pueblo trabajador, según el ministro de Finanzas, aceptará la política del gobierno

AYUDA BANCARIA

(Agencia Havas)
PARIS, 13. — Entrevistado por un representante del diario "L'Excelsior", el ministro de Finanzas, señor Charles de Lasteyrie, se declaró convencido de que la contención de Francia en la campaña malévola llevada contra el franco, tendrá una fuerza material y moral susceptible de quebrantar todos los ataques dirigidos por los especuladores.

Francia, terminando diciendo el señor de Lasteyrie, está firmemente resuelta a aceptar la vicereina política de economía y valor adoptada por el gobierno.

SE ABRIÓ UN CREDITO A FAVOR DE FRANCIA

(De la International News Service)
NUEVA YORK, 13. — Un grupo de banqueros norteamericanos, encabezados por J. P. Morgan, han abierto un crédito de diez millones de dólares para Francia. Este préstamo, comandado a disposición del franco desde ayer, haciendo que el franco recobrara, cotizando a un mucho mejor precio que en días pasados.

LA PRENSA DE PARIS COMENTA LA SITUACION

(Agencia Havas)
PARIS, 13. — Los diarios parisienses comentan favorablemente el alza experimentada por el franco, atribuyendo ese sostenimiento a la energía demostrada por el gobierno que comprometerá su existencia para apurar el voto de las pequeñas fincas, provocando de ese modo la confianza de los poderosos aliados de Nueva York y de Londres en el crédito de Francia.

Habiendo sobre el mismo asunto, "Le Matin" dice que la ofensiva emprendida contra el franco, continúa realizando en Amsterdam y Milán, en cuyas ciudades, dice, varios de los principales banqueros se declararon ayer en calidad de neutrales, sin tomar ninguna posición especial, lo que no ha podido hacer frente a la reacción del franco, desmoronándose a consecuencia del alza que experimentó esa moneda.

Algunos establecimientos bancarios angloamericanos, los cuales demandaron últimamente la concesión de créditos a los importadores franceses, se muestran hoy desconfiados de reanudar las operaciones. El mismo diario termina diciendo que la impresión general es favorable a la situación financiera del país.

LA PRENSA INGLESA CONSIDERA QUE EL ALZA DEL FRANCO SE DEBE A LOS CREDITOS ACORDADOS AL BANCO DE FRANCIA

(Agencia Havas)
LONDRES, 13. — Los diarios de esta capital, al dar cuenta de la notable alza experimentada en las cotizaciones de ayer por el franco, consideran que ese hecho se debió a los créditos acordados sin ninguna clase de vacilaciones y que que tuvo necesidad proceder a la exportación de oro.

El gobierno alemán disolvió hoy el Parlamento

(De la International News Service)
BERLIN, 13. — Ha quedado disuelto hoy el Parlamento alemán.

La República griega es actualmente una realidad

(De la International News Service)

ATENAS, 13. — La República Griega, en realidad de verdad, es un hecho, aunque el primer ministro republicano, ha prometido que más tarde habrá de celebrarse un plebiscito.

Mientras tanto, los retratos de los reyes, han sido retirados de las galerías oficiales y de las oficinas del gobierno, habiéndose adoptado métodos republicanos en todo el país.

UN YATE BRITANICO FUE DETENIDO POR UN CAÑONERO ESPAÑOL

Las fuerzas peninsulares fueron hostilizadas por el enemigo moro en la posición de Tizi-Azza

PEQUERO TIROTEO

(De la International News Service)

MADRID, 13. — Anunciada de Cunta que un cañonero español ha detenido a un yate británico que estaba desahucando armas para los rifeños.

FUE MUERTO EN LA LUCHA UN CAPITAN DE LAS FUERZAS REGULARES

(Agencia Havas)

MELILLA, 13. — Se dio a la publicidad el siguiente comunicado oficial: "Las fuerzas de protección del sector de Tizi Azza fueron hostilizadas por el enemigo. Un soldado legionario resultó muerto, otros dos levemente heridos y un teniente del cuerpo de ingenieros recibió heridas de poco gravedad. Durante un pequeño tiroteo que se produjo anoche en la posición de Miter, un capitán de las fuerzas regulares de Cunta resultó muerto."

Desapareció en París un diplomático chileno

(De la International News Service)

PARIS, 13. — El agregado civil a la legación chilena en esta ciudad, señor Vicente Huidobro, ha desaparecido desde el sábado. La esposa y los cuatro hijos del desaparecido, han acudido a la policía a fin de dar con el paradero de Huidobro, quien recibió en días pasados una carta, en la que se le anunciaba de muerte, debido a ciertas publicaciones políticas hechas por el agregado en la prensa local.

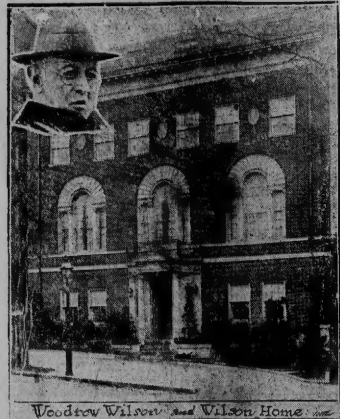
Se dice en el Uruguay que el team que irá a las olimpiadas será constituido con presidencia en pugna

(Especial de nuestro corresponsal)
MONTEVIDEO, 13. — Varios dirigentes de la Asociación Amateurs han informado de que el Comité Olímpico Argentino se propone formar el team nacional representativo con presidencia absoluta de las dos instituciones.

Los diarios polacos se muestran hoy indignados por la nueva nota circular enviada a las potencias por el soviet, firmada por el comisario de Relaciones Exteriores, Tchitcherine, concerniente a la cuestión de Memel y la frontera polaco-litvana.

Los diarios estallan en una verdadera explosión de irritación, principalmente contra los párrafos de la nota rusa que declaran que las decisiones de la Sociedad de las Naciones violan los intereses de los eslavos; que la intervención de una tercera potencia en el conflicto de la antedicha frontera es contraria a lo estipulado en el tratado de paz ruso-litvano y principalmente a la grave alusión que hace Tchitcherine al final sobre la cuestión de Besarabia, respecto de la cual declara, en tono amenazador, que Rusia debe salvaguardar a ese respecto sus derechos territoriales.

Estas declaraciones de la nota rusa provocan aquí toda clase de protestas y los diarios ven en ellas un desafío y una amenaza manifiesta de invadir territorios para arrebatárselos por la fuerza a sus dueños legítimos, por lo que consideran que será inútil la próxima conferencia de Viena para tratar pacíficamente de la cuestión de Besarabia y llaman la atención de las grandes potencias sobre esta nueva actitud belicosa de los soviets que enturbia aún más la situación, y estiman que Polonia debe prepararse a las eventualidades.



UNA RESIDENCIA CELEBRE. — Como tal, pasará a la historia esta casa, situada en la calle 8 de Washington, por haber sido la residencia donde falleció el ex presidente Wilson. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

MUSSOLINI EXPONE ANTE EL GRAN CONSEJO FASCISTA SUS PUNTOS DE VISTA ELECTORALES

(Agencia Havas)

ROMA, 13. — En la reunión celebrada por el gran consejo fascista, el jefe del gabinete, señor Mussolini, expuso la situación política actual así como sus puntos de vista acerca de las próximas elecciones.

El primer ministro llegó a la conclusión de que la primera parte del plan estratégico de las fascistas ha sido realizado con singular éxito, por cuanto todas las dificultades fueron allanadas, venciendo además todas las oposiciones hechas a la labor del partido. El orador manifestó, además, que la segunda parte del programa fascista será realizada también con todo éxito durante el mes entrante.

A continuación, el secretario del partido fascista, don Giunta, puso de relieve el hecho de que la situación actual del partido es brillante y que todos los adherentes al fascismo han demostrado la mayor disciplina en todas las manifestaciones que fueron realizadas en los principales puntos de la península, con motivo de las próximas elecciones.

Acto continuo, el gran consejo fascista adoptó una orden del día estipulando que todos los miembros expulsados del partido, lo mismo que aquellos que presentaron su renuncia, podrán ser admitidos nuevamente en el seno del partido, siempre y cuando hayan observado una actitud de fidelidad hacia el programa fascista y demostrado su respeto al partido.

En cambio, todos aquellos expulsados o dimitentes que realizaron actos de ofensa contra los principios del fascismo o constituyeron órganos sediciosos, serán considerados y tratados como traidores.

PROVOCA INDIGNACION EN LA PRENSA POLACA LA NOTA DIRIGIDA POR EL SOVIET SOBRE MEMEL

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 13. — Los diarios polacos se muestran hoy indignados por la nueva nota circular enviada a las potencias por el soviet, firmada por el comisario de Relaciones Exteriores, Tchitcherine, concerniente a la cuestión de Memel y la frontera polaco-litvana.

Los diarios estallan en una verdadera explosión de irritación, principalmente contra los párrafos de la nota rusa que declaran que las decisiones de la Sociedad de las Naciones violan los intereses de los eslavos; que la intervención de una tercera potencia en el conflicto de la antedicha frontera es contraria a lo estipulado en el tratado de paz ruso-litvano y principalmente a la grave alusión que hace Tchitcherine al final sobre la cuestión de Besarabia, respecto de la cual declara, en tono amenazador, que Rusia debe salvaguardar a ese respecto sus derechos territoriales.

Estas declaraciones de la nota rusa provocan aquí toda clase de protestas y los diarios ven en ellas un desafío y una amenaza manifiesta de invadir territorios para arrebatárselos por la fuerza a sus dueños legítimos, por lo que consideran que será inútil la próxima conferencia de Viena para tratar pacíficamente de la cuestión de Besarabia y llaman la atención de las grandes potencias sobre esta nueva actitud belicosa de los soviets que enturbia aún más la situación, y estiman que Polonia debe prepararse a las eventualidades.

A consecuencia de haberse producido un disturbio, la policía alemana aprehendió a varios comunistas

(Agencia Havas)
BERLIN, 13. — A consecuencia de la rebelión ocurrida en una cervecería del barrio norte de esta capital, motivada por el asalto de los elementos comunistas a los ultranacionalistas que celebraban una reunión, la policía ha efectuado varias arrestos de comunistas y se realizan activas investigaciones para descubrir a los promotores del incidente.

El ejército permanente de Estados Unidos contará de 125.000 soldados y 12.000 oficiales

(Agencia Havas)
WASHINGTON, 13. — El Senado decidió constituir una comisión de senadores referente a la administración de la oficina federal de renta para el parlamento del interior.

El proyecto de créditos para el ejército prevé el mantenimiento del ejército federal con la fuerza actual de 125.000 soldados y 12.000 oficiales.

Un jefe disidente fascista fué brutalmente maltratado

(De la International News Service)

MILAN, 13. — Forni, el dirigente de los disidentes fascistas, ha sido atacado y maltratado gravemente por los fascistas de Mussolini, razón por la que se promovió un descomunal desorden en esta ciudad, durante el cual se hicieron algunos disparos de revólver.

Forni, quien se encuentra gravemente herido, ha tenido que ser internado en un hospital.

EL NUEVO GOBIERNO INGLÉS SUFRIO HOY SU PRIMER DERROTA

En la sesión realizada por la Cámara de los Comunes, fué rechazada una moción laborista

NO HABRA CRISIS

(De la International News Service)

LONDRES, 13. — El gobierno laborista, encabezado por el primer ministro señor MacDonald, acaba de sufrir su primer derrota ante la legislatura.

En efecto, en la sesión celebrada hoy en la Cámara de los Comunes, los legisladores rechazaron una moción sin importancia, cuya aprobación, había sido recomendada por el gobierno, quien era la vez el autor del proyecto de reforma.

RECIBIÓSE LA MOCIÓN OFICIAL POR 234 VOTOS CONTRA 207

(Agencia Havas)

La cámara de los comunes rechazó por 234 votos contra 207 la moción presentada por el gobierno, proponiendo que la cámara continúe sesionando después de las 11 horas para discutir el presupuesto del ejército.

En las esteras informadas no se cree que esta derrota del gobierno de los comunes pueda provocar la renuncia del gabinete.

Ordenóse la captura de un banquero delincuente

(De la International News Service)

PARIS, 13. — El departamento de policía de esta capital, ha ordenado la captura del banquero particular Antoine Simon, quien ha desaparecido misteriosamente, dejando deudas por el valor de unos treinta y cinco millones de dólares.

El banquero desaparecido, a pesar de sus enormes obligaciones, no ha dejado un solo centavo en propiedades, raíces o efectos.

La jira del team uruguayo de fútbol costará 38.000 pesos oro

(Especial de nuestro corresponsal)
MONTEVIDEO, 13. — Se calcula que la jira que realizará por España el team combinado de la Asociación Uruguaya de Fútbol, costará aproximadamente treinta y ocho mil pesos oro.

Los existentes son Sud resuelto mantener los acuerdos existentes con Sud Africa

(Agencia Havas)

LISBOA, 13. — En los círculos allegados al gobierno se afirma que ha sido resuelto mantener, en carácter provisional, los acuerdos existentes entre Portugal y el Sud Africa.

Un periodista catalán fué multado por el Directorio Militar de España

(De la International News Service)

MADRID, 13. — El directorio militar durante la sesión celebrada ayer ha multado al periodista catalán, señor Carrasco, quien había hecho ciertas declaraciones insultantes contra el ejército español, y fué condenado a seis meses de prisión.

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LAS MANIOBRAS DE LA FLOTA INGLESA CAUSAN INQUIETUD EN ITALIA

El tema preferido de la prensa romana lo constituyen las operaciones en aguas del Mediterráneo

UN DESMENTIDO

(De la International News Service)

ROMA, 13. — Las maniobras navales en el Mediterráneo, llevadas a cabo por la flota británica, han causado cierta inquietud en todos los círculos políticos italianos.

Los diarios dedican columnas enteras a comentarlas dando a entender que las maniobras constituyen una protesta diplomática contra la propuesta unida de las naciones latinas.

Las maniobras, que comenzaron en aguas españolas, han terminado en aguas de Italia, habiendo tomado parte en ellas el grueso de la flota de la Gran Bretaña.

INGLATERRA GUARDA AMISTAD HACIA ITALIA, EXPRESA MACDONALD

(De la International News Service)

LONDRES, 13. — En esta ciudad y en las esferas oficiales, se demuestran tácitamente el rumor de que las maniobras de la flota en el Mediterráneo constituyen una amenaza.

El Almirantazgo declara que se trata nada más que de una operación de rutina, que tiene que llevarse a cabo.

Semi-oficialmente, se dice que MacDonald aprovechará de la primera oportunidad que se le presente para poner de manifiesto la amistad que Inglaterra siente hacia Italia.

La última nota británica a Italia, sobre la cuestión de Jerusalén, como todos recuerdan en esta ciudad, ha sido redactada en los términos más amables y amistosos que se podía imaginar.

La escritora Blanca Ríos fué objeto de un homenaje

(De la International News Service)

MADRID, 13. — Celebróse un interesante acto público en la Academia de Jurisprudencia de Madrid, en ocasión de la salida de la banda de la reina Victoria y de Alfonso XIII, a la embaixada escritora española, doña Blanca Ríos. Tomó en la tribuna, en su oportunidad el ex ministro don Berengam, el profesor Sáenz Botín, don Joaquín Álvarez Quintero, el señor Sánchez Ciscu, y numerosas otras personalidades españolas.

Los existentes son Sud resuelto mantener los acuerdos existentes con Sud Africa

(Agencia Havas)

LISBOA, 13. — En los círculos allegados al gobierno se afirma que ha sido resuelto mantener, en carácter provisional, los acuerdos existentes entre Portugal y el Sud Africa.

Un periodista catalán fué multado por el Directorio Militar de España

(De la International News Service)

MADRID, 13. — El directorio militar durante la sesión celebrada ayer ha multado al periodista catalán, señor Carrasco, quien había hecho ciertas declaraciones insultantes contra el ejército español, y fué condenado a seis meses de prisión.

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LA CEBERRE MABEL NORMAND. — Esta es la más reciente "foto" de Mabel Normand, y ha sido tomada a raíz de su salida del hospital donde fué internada para una operación de apendicitis, dos o tres días después del asunto de Dinor, el millonario yanqui que estuvo a punto de ser muerto por el chauffeur de la aristocracia. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LOS DIRIGENTES DEL PARTIDO DE COOLIDGE. — J. D. Wood y W. M. Butler, son los dirigentes políticos que conducen la campaña de Coolidge para su reelección a la presidencia de la República unguí. Este grabado los representa ante un momento de trabajo, en el momento de una ardua labor electoral. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LOS DIRIGENTES DEL PARTIDO DE COOLIDGE. — J. D. Wood y W. M. Butler, son los dirigentes políticos que conducen la campaña de Coolidge para su reelección a la presidencia de la República unguí. Este grabado los representa ante un momento de trabajo, en el momento de una ardua labor electoral. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LOS DIRIGENTES DEL PARTIDO DE COOLIDGE. — J. D. Wood y W. M. Butler, son los dirigentes políticos que conducen la campaña de Coolidge para su reelección a la presidencia de la República unguí. Este grabado los representa ante un momento de trabajo, en el momento de una ardua labor electoral. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LOS DIRIGENTES DEL PARTIDO DE COOLIDGE. — J. D. Wood y W. M. Butler, son los dirigentes políticos que conducen la campaña de Coolidge para su reelección a la presidencia de la República unguí. Este grabado los representa ante un momento de trabajo, en el momento de una ardua labor electoral. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

LOS DIRIGENTES DEL PARTIDO DE COOLIDGE. — J. D. Wood y W. M. Butler, son los dirigentes políticos que conducen la campaña de Coolidge para su reelección a la presidencia de la República unguí. Este grabado los representa ante un momento de trabajo, en el momento de una ardua labor electoral. (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA).

Teatro

LA TEMPORADA SE INAUGURA BAJO LOS MEJORES AUSPICIOS

Con el debut de la compañía de Luis Arata, efectuado anoche en el Liceo, se inauguró la temporada de invierno de teatro nacional. Bajo los mejores auspicios, puede decirse que se realizó dicha inauguración de temporada por todos los factores que concurrieron a su éxito. A parte de la concurrencia extraordinaria de público que concurrió a esa sala y aplaudieron con entusiasmo a los intérpretes y autores de la obra, hay que agregar el gran interés que había despertado el debut de Arata en la sala de teatro y que se tradujo por manifestaciones de simpatía hacia el artista debutante.

Anoche — cosa rara en el ambiente — no pudo observarse en suerte de maleficio o alarmino, que por inveterada costumbre suele hacerse en las noches de "premier" o de debut. Los artistas presentes, en perfecta comunión con el público, hicieron manifestaciones de que el debut de Arata se tradujo en triunfo. Y esto es por demás sintomático y de buen augurio, por todos los que siguen con simpatía el desenvolvimiento del teatro nacional. Sólo con la concordia y desechando la envidia y las pequeñas miserias, puede aspirarse a un mayor perfeccionamiento y también a un éxito seguro.

El ambiente de anoche hace esperar esos resultados.

Para terminar señalaremos una nota simpática: Nuestra distinguida intérprete la señora Angélica Pagnon, que se halla presente en un palco, fue invitada entre otras de aplaudir a la obra de la temporada. La Pagnon, declaró alegrarse profundamente del triunfo de Arata, que significaba un triunfo para el teatro nacional.

AQUINO EXPLICA SU "CAMOTE"

El doctor Pedro Benjamín Aquino se declaró. Su última obra, "El camote", servirá para presentación de la compañía de Leopoldo Simari en el Apolo. Los ensayos marchan a las mil maravillas, todos promueven un largo éxito para la obra y, sin embargo, su autor no está malafioso. ¿Por qué? Detenidamente porque el título de la obra ha hecho presuntir a algunos que se trata de una pieza picaresca. Culega hay que no quiere estampar en sus columnas el título de la comedia, por considerarlo pecaminoso. Aquino dice que su obra es una pieza moral, moralista, escrita especialmente para familias. Respecto al título, hasta llegó a recurrir a la opinión de doctor Leopoldo Lugones, a quien le pareció muy "anto a la obra es, en ya lo decimos, una comedia".

LOS BUENOS ACTORES

Los buenos actores — dice el doctor Aquino — presentan al aplaudido Leopoldo Simari bajo una nueva luz: la de galán brillante. Pueden ver en él plena tranquilidad — además — las familias que van al Apolo. Mi nombre y mi obra anterior, modesta si se quiere para una actriz, no es una garantía de la absoluta moralidad de "El camote".

En que analiza los patrones no tengan nada que hablar, y no nos pueden llevar lo mismo que a "Chacha". Este año hay muchos fogones con la marca nacional; — que es la cosa más agradable — a una tulla la pesada en un momento corral.

Cuando tulla la pesada, tengo un frío colombiano, que es la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

DEBUTO EN LA OPERA LA COMPANIA DE OPERETAS DE CLARA WEISS



Una escena de "Scugnizza" por los elementos de la Weiss

"Scugnizza" fué presentada correctamente por la compañía debutante, tanto en lo que se refiere a la parte escénica, como a los intérpretes que intervinieron en su desarrollo. Clara Weiss hizo una excelente escena de Scugnizza, distinguiéndose Rosalia Sannarico en el rol de Gabby y Sanchi y Comello.

El público recibió con aplausos a los principales elementos, que se renovaron en todos los flancos de acto. A juzgar por el recibimiento de anoche, la compañía Weiss no podía iniciar con mejor fortuna su temporada.

Hoy vuelve a repetirse "Scugnizza" y están con nosotros a imbecilidad perpetua.

En "El alegre mosaico" se ofrecerá un cuadro destinado a los bailarines de la compañía, titulado "La coccia y la muer", que ha de constituir la nota artística de esta producción. En dicho cuadro intervendrá la Maitino, von Leewitz y toda la troupe que trabaja con los pies... (líase bailarines).

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

MAÑANA DEBUTA LA LIRICA DEL COLISEO

Conforme hemos venido anunciando, la compañía lirica Sivatti, efectuará mañana su debut en el Coliseo, con la inmolable ópera de Verdi "Aida". Los principales papeles estarán a cargo de la soprano Blanca Sorecatti, Margarita Misencio, Iván Serra Lima y Pedro Miran.

La temporada tendrá un carácter casi popular: 3 199 la plaza.

Por el debut anuncia "Madame Butterfly", con Olga Bianchi y Vittorio Lid.

EL ELENCO DE VITTA

El sábado se presentará en el Teatro Politeama la compañía nacional de Vitta, actor que cuenta con grandes simpatías en los públicos de barrio.

El nuevo Ananda que es la música de la compañía nos asegura que Vitta

Cuando Vd.

por negocios o para divertirse con sus amigos frecuenta los cafés, bares, etc., observando especialmente si se aparece su café por

"PRISMA"

de ese modo estará seguro que no ha perdido impresos ni dados (dices de metales y sus pulmones habrán respirado atmósfera pura, libre de gases, de contaminación que producen las moshers de gas y nita.

Electric. "PRISMA" Buenos Aires

DEL ELENCO DEL NUEVO



Olga y Joaquín Martínez, los actores interpretados de "Cuando Vd."

ha hecho una gran adquisición al contratar a la actriz Olga Bianchi, descomulgada aquí, que ha obtenido algunos éxitos en Montevideo.

El elenco de Vitta ha quedado constituido así: actrices, Gloria Fighi, Adela Velez, Chel Llanero, Adela Llanero, Carmen Mesa, Bella Frisco y Luis Fuentes.

Actores: Vicente Vitta, José De Angélica, Luis Campomonte, Luis Andrada, Miguel Friso, Antonio Corrao, Roberto Balduino, Antonio Mosquera, Angel Hobbes, Pascual Corrao, Antonio Lanzetta, y G. Gutiérrez.

En "El alegre mosaico" se ofrecerá un cuadro destinado a los bailarines de la compañía, titulado "La coccia y la muer", que ha de constituir la nota artística de esta producción. En dicho cuadro intervendrá la Maitino, von Leewitz y toda la troupe que trabaja con los pies... (líase bailarines).

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

Las obras de presentación serán: "Cuando un pobre se divierte", "La estancia nueva" y "Mistral".

Con rumbo a Mendoza ha partido la compañía de Gerardo Cienfuegos, que debuta en la ciudad argentina.

EL GAUCHO VICENTE SASSONE PREDICA LA PAZ

Todos suponen a Vicente Sassone un mucho ridículo, de esos que están dispuestos a no dudar cristiano sin el acto correspondiente. Error, profundo error. Sassone (Vicente) es un Vicenzone, que ofrece, en campearo veros, la oliva de marmas a los Montecinos y Capuletos de nuestra escena. He aquí, como demostración de lo dicho, los criollosveros que nos envía:

A LA PEONADA NACIONAL

(Invitación gaucha)

Sin patria y sin recursos pa todos los estancieros, allí va más vicioso sin embargo heñitos ce errores.

Sin distinción de colores queridos, que la promesa, encuentra bien preparada y deje a un las arrogancias, y cada cual en su "camote", defendida bien la parada.

En que analiza los patrones no tengan nada que hablar, y no nos pueden llevar lo mismo que a "Chacha". Este año hay muchos fogones con la marca nacional; — que es la cosa más agradable — a una tulla la pesada en un momento corral.

Cuando tulla la pesada, tengo un frío colombiano, que es la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

En los países y estancieros, culega, tendrán en mí, picaresca, pero en la, — en la com más desahogada; nuestra estancia será amada — no — en el dolor, allí no está el dolor, allí la para se llama, empujando con la aroma de los marinos en el.

H. SPALLA

El negro panameño estará en Buenos Aires a fines del corriente mes

Recibimos del representante en Chile del pugilista panameño Alex Rely, un desafío al campeón europeo Herminio Spalla.

El negro Rely es hombre bien conoci-



Alex Rely el formidable negro que pronto estará entre nosotros y que desea pelear con Spalla

como uno de los más poderosos hombres de su peso de los que pelean en esta parte de América.

En Lima, donde actualmente se encuentran Rely, ha conseguido un sinnúmero de victorias, todas por knock-out.

Xosé, extranxeros que se hallaban en
 aquela cidade.
 El vendedor de Callisti, Sciole, Bor-
 nato, Contes, Quintin, Pomero e o
 resto, e os seus amigos, e os seus
 y a muchos otros, púsanse a vender
 as encontros, al diluvio de los cañes,
 lo dispuesto contra Salomá, rovide
 ran en Perú el mejor boxador de es-
 te país y a cuya futura actuación se ti-
 enen grandes esperanzas.
 Relz se usó d' los pocos hom-
 bres a quienes pudo de considerarse es-
 trechos en su patria a España. Tiene a
 su lado grandes grandes trufes de verdades
 empúsanse a vender las milidones
 al empúsanse en opoer un papel mu-
 brillante.
 A bues del mes corrientes Relz se en-

TES

de correo 587, capital federal,
gratis a quien lo solicita y su

QUES

AN *las*
farmacias

Crítica

Noticias del Boxeo

AL REICH, EL PROXIMO DESAFIO DE A. FIRPO, CONTINUA SU ENTRENAMIENTO PUBLICO

EL ENTRENAMIENTO DE AL REICH CONTINUO AYER

Un training hasta ahora desconocido entre nosotros es el que a diario efectúa el Apolo norteamericano en el local de Alzoin

Antes de que el boxeador norteamericano llegue a Buenos Aires declaramos en las columnas de esta misma página:

"Al Reich durante su entrenamiento es un boxeador, el más notable que hemos visto nunca en su entrenamiento."

Continúa en Buenos Aires Al Reich la fama que se tiene bien ganada en los Estados Unidos. Ayer batió con pesos livianos y con pesos pesados. Con los dos categorías de boxeadores Al Reich se mostró ligero, ágil y con un dominio absoluto de la técnica del ring. Con toda maestría se libró de las acometidas de Haroldo Herrera. Después, actuando con Víctor Contreras se ejerció en Reich una gran cantidad de entrenamiento realista en el modo pelagoso. Después con Tunde Türe que es un boxeador húngaro que domina en absoluto su rápido juego de piernas. Al Reich siguió boxeando y boxeando con toda habilidad y experiencia. Después de eso, volvió a dar su opinion de

Un boxeador norteamericano en el ring en el momento de la pelea con el campeón sudamericano.



El más brillante boxeador de nuestra época, el gran George Carpenter, que aún cuando ha dejado de ser el campeón pugilístico de su mejor época, puede conseguir más de una victoria brillante, repasar el próximo mes al campeón en Viena contra el peso pesado Toulney

CORREO

Levanto Schenone.—Al en contracción de Alfredo y Reich se apellida. Tiene 31 años de edad. Lo aseguran que se trata.

E. Murru.—No se ha echo de vivo.

NO ES POSIBLE
Que exista este más fresco y sano para hacer los ricos sacos a la medida y a la vez en general, se en la "Gloria" de Entre Ríos del 191, a precios muy reducidos.
En el mismo gran local, servirá el otro libro con recetas para humitas, y selecta orquesta.

Dr. Armando Helles
Dentista Cirujano
Enfermedades de la boca y de los dientes
RINOS ULTRA VIOLETA
Operaciones sin dolor
Dent. de la U. N.
SARMIENTO 1493
U. N. 3115, Libertad
CONSULTAS DE 13 a 19

EN LA SEMANA ENTRANTE APARECERA
"MONOS DE TABORDA"
Ser. Número con hipicas nuevas. Precio del ejemplar: 0.30

GAJES DE LA ESTACION
Durante las estaciones cálidas las personas se ven tentadas por salpicaduras, picaduras y demás molestias de la mancha cargada de impurezas. Por ello la ciencia indica que durante la temporada de verano se debe depurar la sangre con bañito termado, tomado de mañana en un vaso de agua con miel o azucarado. Con el baño termado no solo extraerá todas las afeciones de la piel, sino que también regularizará las funciones digestivas.

ADORNOS
PARA FIESTAS, CASAHUERTOS, SERVICIOS Y BANQUETES
TOLLOS PARA PATIOS, CARPIS, BANDERAS
CASA DE FILPO
TRIUNFADOR 784
TOLDOS

El campeón sudamericano Humberto Guzmán que sostendrá muy pronto la pelea más difícil de su carrera contra nuestro excelente peso mosca Eduardo D'Agostino

RODRIGUEZ SE EMBARCA PARA MONTEVIDEO

El campeón uruguayo preferirá a último momento reanudar allí su entrenamiento

Ante el partido para Montevideo el campeón uruguayo de 52 kilos, Ángel Rodríguez que, como se sabe, debe reaparecer dentro de poco en el ring. Rodríguez tenía intención de comenzar ayer su entrenamiento en el Frontón Boate Club, pero por diversas razones decidió a último momento embarcarse para la vecina capital. Allí Rodríguez volverá a reanudar internamente su preparación, pero ha denunciado así sus días y quiere recuperar el tiempo perdido. Para ponerse en buena forma.

Pena Rodríguez encontrarse de nuevo entre nosotros antes del 25 del corriente. Su encuentro muy probable, con el negro Rosendo, se efectuará dentro del mes en curso y, para entonces, el campeón uruguayo debe encontrarse lista para el combate.

En Montevideo se entrenará con Sotelo y a la vez otros de los hombres que han venido preparando hasta ahora. Antes de su partida, conversamos con Rodríguez sobre su retiro y su posible encuentro con Spalla.

"Puedo encontrarme en forma antes de salir al ring —nos dijo— aun cuando creo que en la primera pelea que realice sentiré uno o dos kilos de sobre peso. Si me embarco, me encuentro muy bien. Estoy lo suficientemente ágil y resistente para pelear dos rounds con cualquiera. Y, con quienes días más se encontrará en condiciones de volver dignamente al ring."

Yo cuanto a la posibilidad de una pelea con Spalla, es prematuro hablar de ella. Todo lo que he conversado sobre el asunto depende de mi actuación frente a los contrarios que se me pongan delante. Si consigiera algunas victorias de importancia, el match se llevaría muy probablemente a cabo.

DESAFIOS

Yo Victorio Silva aficionado alevio de 54 kilos de peso, desafío a todos los aficionados novatos de mi categoría y especialmente a Domingo Salomón. Para saber condiciones, Diréa No 111, Academia San Celmo, o en mi domicilio Inla No 552.

Yo, Alfonso Knopf, reto a los aficionados Tullio, F. Argüel y Pascual Ferri, especialmente a este último, al cual ya ganó en una oportunidad por no presentarse. Las condiciones serían estas: 4 rounds de 3 minutos, con guantes de 6 onzas, en el local que ellos elijan. Contestación por intermedio de este diario.

Emilio Osán, aficionado de 52 kilos, desafío al aficionado de igual categoría Juan Apollis, a un match de 5 rounds de 3 minutos con 16 de descanso, con contestación por intermedio de este diario.

amigo. Para vicios nocturnos, que he visto tratado con una infinidad de boxeadores. Más de los que usted se figura. Así, que no se cree al cansado y es lo suyo a no plagiar. Eso salió en "El Ring", naturalmente, en inglés, en el número correspondiente a julio de 1922. Una casualidad nos hizo tropezar con el trabajo que usted se apropió.

QUINTEROS ACEPTA EL DESAFIO DE ONTIVEROS

El manager del profesional Fernando Quinteros y a nombre de éste, acepta el desafío lanzado por el profesional Ignacio Ontiveros, dejando al desafío al derecho de reemplazar condiciones. Desafío igualmente el profesional Quinteros a todos los de su categoría hasta 70 kilos. Su peso: 66 kilos.

OTRO KNOCK-OUT EN PERSPECTIVA

La actuación del profesional Alex Kelly en Lima está resultando muy desolante. Así lo han comprendido los peruanos, que animan a Kelly a presentarse en público, prematuro.

Para el domingo 18 se anuncia en Lima un match a 16 rounds entre Kelly y Benito del Río. Este último, al haber triunfado al conocido panameño, más de una vez hemos hecho resaltar las buenas cualidades pugilísticas de Kelly, quien con toda dedicación, sin dudar en sus laureles, va consiguiendo un buen cartel entre los profesionales del boxeo.

Punto de 4 onzas, a la americana. Libro. Dirigido Deane 1457.

En nombre de mi pupilo Domingo Calvo, desafío al aficionado "Anulito Alonso a un match de box en las condiciones que el desafío crea más condiciones. Contestar por intermedio de este diario. — Antonio Fato.

Desafío al novel profesional Castañares con quien perdí mi primera pelea; actualmente peso 55 kilos, y me encuentro en la forma de las provincias del interior. El match será en los siguientes condiciones: 8 rounds de 3 minutos, con guantes reglamentarios. Si más, lo ayuda, pidiendo disculpas por la molestia. R. B. S. — A. Wejor.

Horacio Ontiveros, peso liviano, combate, desafío en las condiciones que estipulen los aceptantes a Spindola Maximal y Quinteros. Contestar por intermedio de CRITICA.

Yo, Eulogio Zaballos, manager del aficionado Abel Hoyos, desafío en su nombre al aficionado Vicente De Marco a un match de 10 rounds de dos minutos con uno de descanso, con guantes de 4 onzas y a volar al 8 de abril, en el club que el señor De Marco crea conveniente, siempre que el jurado sea de periodistas. Desafío a Eulogio Zaballos, Pacheco 278, Gral. Urquiza.

Yo, Domingo Divano, en nombre de mi pupilo Alberto Hervasano (el Toribio, de 19 kg. (poco más) desafío al aficionado Constantino del "Pápi Club" a un match en las condiciones que el crea conveniente. Contestar por medio de este diario o personalmente, Jela Jauré 271, de 19 a 20.

Yo, Juan Mateos, aficionado platense, desafío a un match revancha, a mi amigo Argentino Orsini en las condiciones que él crea más convenientes. Contestar a mi manager Francisco Grimaldi, calle 3 No. 515, por carta.

DEL BOXEO Y DE LOS BOXEADORES

Yung Stribling, la maravilla pugilística. — Los ases del pugilismo y las peleas en que han intervenido. — Cuestión de suerte

En el año 1922 Yung Stribling estuvo en Estados Unidos, de 19 años de edad, recordo por su padre, actuó en 25 peleas.

Estas peleas duraron de uno a quince rounds.

Hubo un total de 850 rounds. Después de Stribling se inició en el boxeo a la edad de 17 años, ha intervenido en 53 peleas.

Tom Gibbons es un veterano del ring. Hoy 19 años que boxea. Ha intervenido en 54 peleas y menos en 10 años que Stribling en tres.

Gibbons todo un maestro pugilístico tiene una cara de colibrí, Stribling es

47 y 18, Mickey Walker, campeón mundial actual en 49 matches y el negro Battling Siki ha peleado en 42 encuentros y en el ring. Puntos esta categoría son de continuo peleando fuera del ring y sus puntos siquiera a puño limpio.

Los records de muchos campeones, demuestran que han pasado a gozar de una "dura vida", retirados de sus campeonatos con muy pocas peleas en su haber. Muchos menos que los que Stribling ha efectuado sólo en tres años.

Jos Willard sólo intervino en 35 peleas en toda su carrera de boxeador.

La comisión de boxeo de Nueva York ha prohibido a Stribling que se presente en público a pelear.

En una medida preventiva contra los managers ambiciosos que tal vez pudieran intervenir en el ánimo de los boxeadores, Con Stribling es otra cosa porque el manager y mentor es su propio padre.



Fred Fulton, que en su largo carrera tiene únicamente ocho peleas más que Yung Stribling

El intento — está salvo de haber sufrido la ruptura del tabique de la nariz, que fractura se libra de sufrir pocas lesiones.

Jack Dempsey tiene en su haber 49 matches de box en ocho años. Está marcado en varias partes de su rostro. Su nariz está destrozada, por completo.

Harry Wills con sus 13 años de boxeador actuó en noventa y cuatro peleas más que el muchacho Stribling de George.

Fred Fulton, antiguo boxeador y excelente peleador, tiene en su record 5 peleas más adelantado que el joven Stribling.

Gras Tunney hoy en el pínculo de su carrera tiene solamente 3 peleas más que el jovenito de George. Gras Tunney hoy en el pínculo de la fama tiene 39 peleas menos que Stribling.

El cronista ha tomado estos datos del libro de records para demostrar la actividad de un muchacho inexperto en las lides boxísticas, comparada con una mayor actuación de los grandes pugilistas de la actualidad.

El veterano Kid Mortell intervino en

Dr. JUAN POU
MEDICO CIRUJANO
Atiende niños y enfermedades internas. ESPECIAL
CALLE AZUL 869 De 14 a 17
U. T. 4331, Flores



ABAJA LA CARETA!
Y?

Queda ante su vista la única oportunidad de multiplicar su dinero en mercaderías nobles a los más bajos precios.

No se desanime por falta de dinero, nuestra sección créditos se lo otorgará con la mayor liberalidad, a pagar en 10 meses.

CREDITO LOS ASE
ALONSO LOZANO, ALONSO CHACABUCO y VICTORIA

PAPELES PINTADOS
— DE —
A. SUJATOVICH
IMPORTADOR DIRECTO DE PAPELES PINTADOS, PINTURAS Y BARNICES
Central: Bnd. MITRE 2371
CERRITO 537
Teléfono: U. T. 4210, Mitre
C. T. 988, Central
G. T. 408, Central
Suburbio ARIAS

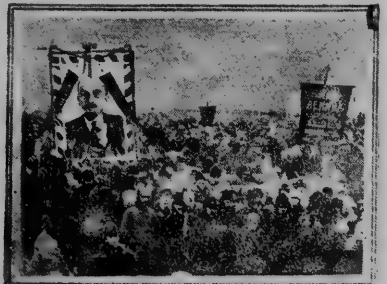
El Mundo a través del objetivo

LOS RESTOS DE UN SUBMARINO FRANCÉS



Hace algún tiempo, en las costas de la zona ocupada por las tropas francesas, se hallaron los restos de un submarino francés. La fotografía muestra los restos del momento en que los restos son descubiertos en un puerto francés por la tripulación de una nave de guerra italiana.

LA GRAN DEMOSTRACION EN HOMENAJE A LENIN



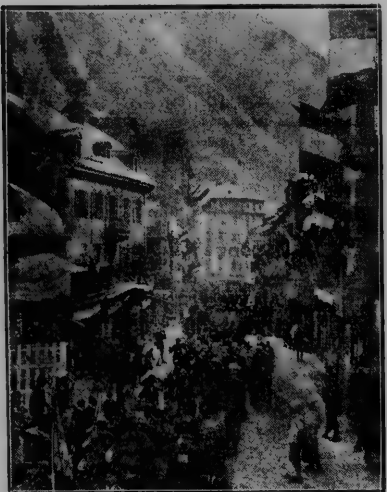
Este fin de semana, en Moscú, se celebró una gran demostración en homenaje a Lenin en el momento de pasar por la pérdida del jefe revolucionario. Los manifestantes exhibieron un enorme retrato del líder rojo, con leyendas relativas a su obra.

ES NORMAL EL TRAFICO FERROVIARIO DEL RHUR



Los jefes francobelgas han logrado en la zona alemana ocupada un triunfo con el restablecimiento de la normalidad ferroviaria. En efecto, en la actualidad la dilatación y prospera según subministren en va cruciales a todas horas por convoyes repletos de soldados y mercaderías. Las cifras recientes dan a publicidad sobre el tráfico revelan la vuelta a las épocas de gran actividad.

LLEGAN A CHAMONIX LAS DELEGACIONES OLIMPICAS



Este bello presentaba Chamonix, la elegante villa, el día en que llegaron a ella las delegaciones deportivas de los países participantes en los juegos olímpicos de invierno. Los visitantes fueron muy agasajados por las autoridades urbanas. Hubieron un pintoresco desfile por las calles del lugar, encabezados por una banda de música que sus sus alegres canciones alegraba el ambiente.

EL DUELO DEL PUEBLO RUSO



Las grandes ceremonias cívicas en honor al jefe revolucionario ruso Lenin, fueron presididas por el presidente del Comité Ejecutivo de los Soviets, Kalenin, que aparece en esta ilustración, en compañía de Dujarin, otro de las figuras más populares del gobierno maximalista.

EL CUERPO DE LENIN FUE EXPUESTO AL PUEBLO



En Moscú se improvisó un mausoleo para el cuerpo del jefe revolucionario de Lenin. En esta fotografía notamos a los visitantes que se acercan al cuerpo, para ganar tiempo el boquete se hizo adelante un poderoso explosivo.

LA CABEZA YACIÓ DE LENIN



La muerte ha impuesto en el rostro de Lenin el aspecto bñtífico de la serenidad. Ante miles y miles de personas se presentó en la cámara mortuoria este rostro, tan amado por el pueblo ruso.

MACDONALD ES UN ADMIRADOR DE LOS GRANDES ARTISTAS



El actual primer ministro inglés, Mr. Ramsay MacDonald, es un admirador de los genios de la pintura. Posee una excelente colección de cuadros y concurre con asiduidad a las exposiciones y museos. Aquí lo vemos, en compañía de su hijo, estudiando un auténtico Rembrandt.

TROPAS FRANCESAS SIGUEN DEFILANDO POR ALEMANIA



Por lo frecuentes, ya casi han dejado de llamar la atención los desfiles de tropas francesas por las calles de ciudades alemanas de la zona ocupada. El desfile muestra uno de esos desfiles, que la lluvia hace sumamente difíciles.

LA FAMILIA REAL GRIEGA EN EL DESTIERRO



En aquí, fotografiados en conjunto, los miembros de la familia real griega desterrada. Se encuentran en este momento en Nápoles, a espera de la decisión de la Asamblea Nacional de su patria, que con el reciente cambio de gobierno a buen agüero proclamará cada vez la dimisión. A esta familia no le queda otro recurso que hacer un poco de turismo.

LA BOTANICA

(CURA NATURAL)

Hierbas medicinales para el tratamiento eficaz de las enfermedades. Hay que volver a la Naturaleza para poder vencer las enfermedades de este mundo que se necesitan para la vida. Se obtiene de 1 a 12 y de 2 a 2. Pidan folletos explicativos. D. CARRERA, Rivadavia 6833. U. T. 2223 (Flores).

FUMAD

Cigarrillos TANGO

FABRICADOS POR

M. MENDEZ DE ANDES

RIVADAVIA 2633

U. T. 3404 MITRE — COOP. Tel. 94 OESTE

PARQUE JAPONES

ALLEN Y CARRASCO - U. T. 2174 Flores

ABIERTO TODAS LAS NOCHES

Gratis, al aire libre, 6 grandes bailes de máscaras y particular, en los días 1, 2, 3, 4, 8 y 9 de marzo, Dos bandas-orquestas de 3 profesores cada una.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MARZO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Nacional	14	20	80.000
Tucumán	15	16	25.000
Montevideo	16	19	100.000
Córdoba	18	19	25.000
Buenos Aires	20	20	25.000
Montevideo	20	20	50.000
Nacional	21	20	80.000
Tucumán	22	16	25.000
Montevideo	25	16	2 de 20.000
Buenos Aires	26	16	25.000
Córdoba	27	19	25.000
Nacional	28	30	80.000
Tucumán	29	16	25.000
Montevideo	31	16	80.000

